

Am 18. Oktober fand die diesjährige ganztägige Audition statt. Vorgestellt haben sich 54 Studenten verschiedenster Musikrichtungen, sowohl Solistisch als auch in Ensembles. Es ist eine Freude, dass sich immer mehr Studenten für Live Music Now interessieren und engagiert die Idee von Yehudi Menuhin umsetzen wollen. Wir bedanken uns herzlich bei den vier Juroren, Professoren und Dozenten der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main,

Prof. Bernhard Wetz (Kammermusik / Klavier), **Herrn Prof. Esa Tapani** (Horn – Bläser)
Frau Ingrid Zur (Bratsche – Streicher), **Prof. Christopher Brandt** (Gitarre),

die mit großer Begeisterung und Einsatz die Auswahl der besten und begabtesten Musikern vorgenommen haben.

Heute Abend freuen wir uns, Ihnen unsere neuen Stipendiaten vorstellen zu können!



www.livemusicnow-frankfurt.de

Wir danken dem Weingut Dr. Bürklin-Wolf für die freundliche Unterstützung des heutigen Abends

LIVE
YEHUDI
MUSIC
MENUHIN
NOW

Yehudi Menuhin *Live Music Now* Frankfurt am Main e.V.

Get Together Konzert der neu aufgenommenen Stipendiaten

9. November 2011 - 19.30 Uhr
Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main
Kleiner Saal

PROGRAMM

Peter Klohmann
(*1986) Welcome to San Francisco

Cellharmonics
Christopher Hermann, Sabine Binder,
Christoph Wagner, Gabriel Mientka, Cello

Manuel de Falla
(1876-1946) Aus „El amor brujo“

Stuttgarter Gitarrenduo
Julia Hechler und Christian Zielinski, Gitarre

Charles Auguste de Bériot
(1802-1870) Duo Concertante op. 52
Moderato

Elena Graf und Sofia Roldan Cativa, Violinduo

Ottorino Respighi
(1879-1936) Siciliana

Letizia d'Amico und Solenn Grand, Harfe

Antonio Vivaldi
(1678-1741) Andante

Letizia d'Amico und Amandine Carbuccia, Harfe

Chick Corea
(*1941) Spain

Veronika Todorova, Akkordeon

Joseph Winner
(1837-1918) Little Brown Jug

George Gershwin
(1898-1937) Summertime

Ernst-Thilo Kalke
(*1924) Tango all'ongarese
(nach der ungarischen
Rhapsodie No.2 von Liszt)

Trio Festivo:
Michael Kopp, Péter Kett, Karina Haas, Trompeten

Marcel Tournier
(1879-1951) Prelude No. 1

Amandine Carbuccia und Solenn Grand, Harfe

W. A. Mozart
(1756 - 1791) Quartett C-dur KV 465
1. Adagio – Allegro

Aris Quartett:
Anna Katharina Wildermuth, Noemi Zipperling, Violine
Caspar Vinzens, Viola,
Lukas Sieber, Violoncello